

Two Strangers Falling

Choreographie: Tjwan Oei & Marja Urgert

Beschreibung: 64 count, 4 wall, intermediate line dance
Musik: **Two Strangers Falling** von Smokie
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen



Side, close, chassé r turning ¼ r, step, pivot ½ r, ½ turn r, ¼ turn r/chassé r

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 7 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)
- 8&1 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr) - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts

Rock across, chassé l, cross, back, coaster step

- 2-3 Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 4&5 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- 6-7 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 8&1 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

Step, pivot ¼ r, shuffle across, ¼ turn l, side, shuffle across

- 2-3 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 4&5 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Rechten Fuß etwas an linken heranziehen und linken Fuß weit über rechten kreuzen
- 6-7 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (6 Uhr) - Schritt nach links mit links
- 8&1 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Linken Fuß etwas an rechten heranziehen und rechten Fuß weit über linken kreuzen

Back, ½ turn r, shuffle forward, step, pivot ¼ l, rock across-point

- 2-3 Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)
- 4&5 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 6-7 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 8&1 Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechte Fußspitze rechts auftippen

Touch forward, point, sailor step, touch forward, point, behind-side-cross

- 2-3 Rechte Fußspitze vorn auftippen - Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 4&5 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 6-7 Linke Fußspitze vorn auftippen - Linke Fußspitze links auftippen
- 8&1 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

Side, close, shuffle forward, rock forward, shuffle back turning ½ l

- 2-3 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
 - 4&5 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
 - 6-7 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 - 8&1 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
- (**Restart:** In der 4. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

Walk 2, kick-ball-step, rock forward, ¼ turn r-cross-side

- 2-3 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 4&5 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 6-7 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 8&1 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr) - Linken Fuß über rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts

Cross, side, shuffle across, ¼ turn l, side, touch

- 2-3 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
 - 4&5 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Rechten Fuß etwas an linken heranziehen und linken Fuß weit über rechten kreuzen
 - 6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (3 Uhr)
 - 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- (**Ende:** Der Tanz endet hier in der 6. Runde - Richtung 6 Uhr; zum Schluss '½ Drehung rechts herum' - 12 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende